



JAARVERSLAG EN BALANS OVERZICHT 2021

De LaLa Foundation is in februari 2020 opgericht, aan het begin van de wereldwijde corona pandemie. Het eerste jaar is de stichting gestart met het organiseren van een aantal webinars in opdracht van de stichting 'Vrienden van Museum Het Rembrandthuis.' De webinars vervingen tijdelijk de 'live' evenementen die normaal gesproken tweemaal per jaar werden georganiseerd. Met deze webinars beoogt de stichting Vrienden van Museum Het Rembrandthuis een breed publiek van 'Rembrandtliefhebbers' te bereiken van jong tot oud, nationaal en internationaal. Zie bijv. <https://www.youtube.com/watch?v=EkkyokFmhVQ>
<https://www.youtube.com/watch?v=-1KOTU9Yoh0&t=5s>

Gedurende de voortdurende corona pandemie heeft de LaLa Foundation in samenwerking met studenten ICT van de Hogeschool Utrecht in 2021 een digitaal platform ontwikkeld voor culturele uitwisseling en cultuurparticipatie www.findinglalaland.in. Dit pilot project was bedoeld om een platform te bieden aan (uitvoerend) kunstenaars om elkaar te ontmoeten en interactie aan te gaan met een publiek. Uiteindelijk is het platform ingezet bij een aantal digitale teambuilding activiteiten en heeft het project geleid tot de tot stand koming van het LaLaLab project. Dit project kwam tot stand met ondersteuning van de gemeente Utrecht en in samenwerking met Gotcha Impact Media in India. Dit is een culturele uitwisseling en multi-disciplinaire samenwerking. Kunstenaars uit Nederland en India met elk een andere achtergrond en discipline hebben samen een nieuwe performance gemaakt. Deze performance was een instant compositie/performatieve improvisatie. De improvisatie maakte gebruik van rekwisieten en materiaal uit TeaTime's voorstelling Stick-Stok, waarin de kunsten van Kalaripayattu en Kanjira werden verkend. Disciplines: Performing Arts (hedendaags circus), Percussion, Muziek Compositie, Kalaripayattu Martial Arts, Kanjira percussie.

De voorstelling is in april 2022 vertoond op verschillende lokaties en festivals in Bangalore, Mumbai en Goa in India.

Eind 2021 heeft de LaLa Foundation een toekenning van Euro 35,000 gekregen van de gemeente Utrecht onder Utrecht900 voor het opstarten van de WasteBar, een mobiele bar waar met afval kan worden betaald. De WasteBar zal in het kader van 900 jaar Utrecht deelnemen aan verschillende evenementen in de stad.

Vanwege de summiere financiële transacties in 2021 heeft de LaLa Foundation haar eigen financiële overzicht opgesteld

LaLa Foundation Financieel Overzicht 2021	
	Euro
Saldo per 1-1-2021	6.69
Saldo per 31-12-2021	40,744.14
Credit	47,250
Debet	6,515.55

In 2022 zal het financiële jaaroverzicht worden opgemaakt met behulp van een accountant.

In de huidige statuten van de LaLa Foundation zijn Noreen van Holstein en Lalita de Goederen- van Lamsweerde bestuurders. De LaLa Foundation is momenteel in het proces om de statuten van de stichting om te vormen tot een Raad van Toezicht model, om hiermee de stichting te verstevigen en te voldoen aan de Code of Governance van Cultuur. Gesprekken met potentiële kandidaten voor de Raad van Toezicht zijn momenteel gaande en wij verwachten dit proces voor het einde van 2022 af te hebben gerond. In het nieuwe model zullen Noreen en Lalita de rol dragen van Directeur Bestuurder en verantwoording afleggen aan een driekoppige Raad van Toezicht. De Raad van Toezicht werkt onbezoldigd. De directeuren zullen een bezoldigde functie vervullen.



Noreen van Holstein

Bestuursvoorzitter