

Stichting LaLa Foundation

Jaarverslag 2023

Datum jaarverslag: 15 mei 2024

Postadres: Talmalaan 119, 3515 CX Utrecht

Telefoon: 0616067143

Email: delalafoundation@gmail.com

Bank: NL16 TRIO 0320 003914

Opgericht: 24 februari 2020

KvK-nummer: 77599950

RSIN: 861060349

Websites:

www.lalafoundation.nl

www.lalalandfestival.nl

www.wastebare.nl

Inhoudsopgave:

- Voorwoord
- De LaLa Foundation – pagina 2
- Activiteiten 2023 – pagina 3
- Een blik vooruit – pagina 9
- Goed bestuur en verantwoording – pagina 10
- Financieel jaarverslag 2023

Voorwoord

In dit jaarverslag wordt uitgelegd wat de LaLa Foundation doet, welke activiteiten zij ontplooit heeft in 2023. Maar ook blikken we vooruit naar 2024 en is een paragraaf over de bestuurlijke verantwoording en het financiële jaarverslag. De projecten zoals beschreven in dit jaarverslag voldoen aan de doelstelling van de LaLa Foundation: kunsten gebruiken om maatschappelijke verandering teweeg te brengen en een culturele brug tussen Nederland en India te slaan. Veel leesplezier!

Lalita van Lamsweerde & Noreen van Holstein

LALA
FOUNDATION

Talmalaan 119, 3515 CX Utrecht, +31 6 16067143, delalafoundation@gmail.com, KVK 77599950, RSIN 861060349

Over de LaLa Foundation

De LaLa Foundation gebruikt de kunsten om maatschappelijke verandering teweeg te brengen en slaat een culturele brug tussen Nederland en India. De stichting is in 2020 opgericht door Lalita van Lamsweerde en Noreen van Holstein. Beide oprichters woonden en werkten respectievelijk 8 en 17 jaar in India en spelen in beide landen een actieve rol in de culturele en sociale sector. De stichting heeft een driekoppige Raad van Toezicht bestaande uit Martijn Baarda als voorzitter en Marischka Leenaers en Danny Wouters als algemeen lid. Lalita van Lamsweerde en Noreen van Holstein zijn de uitvoerende bestuurders van de stichting.

De leden van de Raad van Toezicht hebben een meer onafhankelijke positie ten opzichte van het bestuur en fungeren als klankbord en adviseur. Het bestuur en de Raad van Toezicht werken nauw samen en hebben regelmatig overleg om ervoor te zorgen dat de stichting op een transparante en effectieve manier wordt bestuurd.

De exacte verantwoordelijkheden en werkwijze van het bestuur en de Raad van Toezicht zijn vastgelegd in de statuten van de stichting LaLa Foundation. Beide bestuurders ontvangen een bescheiden, marktconforme vergoeding in lijn met hun inspanningen voor de stichting. De functies binnen de Raad van Toezicht zijn onbezoldigd.

Missie, visie, activiteiten

Doel:

Het doel van de LaLa Foundation is bevorderen van de acceptatie van en de waardering voor sociale, culturele en menselijke verscheidenheid, respect voor elkaar en voor de omgeving.

Missie:

Het ontwikkelen en uitvoeren van culturele en creatieve projecten en programma's.

Visie:

Met kunst en creativiteit zetten we maatschappelijke veranderingen in gang.

We willen een baken van creativiteit en verandering zijn en nieuwe normen stellen voor hoe cultuur maatschappelijke vooruitgang kan stimuleren.



Activiteiten 2023

In de statuten van de LaLa Foundation staat dat de stichting de volgende activiteiten ontplooit om haar doelstellingen te bereiken:

- Organiseren van culturele avonden, evenementen en (meerdere) festivals
- Ontwikkelen en uitvoeren van culturele (uitwisselings)programma's
- Opdracht verlenen en co-creëren van kunstwerken
- Maatschappelijke bewustzijnsactiviteiten

In de praktijk zijn **De WasteBar** en **LaLaLand Festival – the Magic of India** de twee grootste projecten van de LaLa Foundation. Op de volgende pagina's beschrijven we alle activiteiten die in 2023 hebben plaatsgevonden:

- LaLaLand Festival – the Magic of India
- WasteBar
- Circulariteit/Opstart Peukenbos – ontwikkeling van mycelium
- Westplein Festijn
- LaLaLand Festival Goa



LaLaLand Festival - The Magic of India

LaLaLand – the Magic of India is een multidisciplinair festival waarin India centraal staat.

De **eerste editie** van dit festival vond plaats op **8 & 9 juli 2023** op culturele vrijhaven Ruigoord, Amsterdam. Het festival laat het publiek de diversiteit van het hedendaagse India beleven. Daarmee wordt het eenzijdige en stereotype beeld dat men in het algemeen van India heeft doorbroken. De LaLa Foundation wil met dit festival de kunst en cultuur uit India niet neerzetten als een exotisch gegeven, maar het verhaal vertellen van India als een modern land met bijzondere en vaak voor het westen onbekende kunstvormen. Dit wordt gedaan door een divers cultureel palet aan te bieden. De programmering is erop gericht om het publiek nieuwsgierig te maken naar het hedendaagse India, door verschillende facetten te laten ervaren. Eeuwenoude tradities en kunstvormen leggen daarbij de basis van wat India NU is.

LALA
FOUNDATION

Talmalaan 119, 3515 CX Utrecht, +31 6 16067143, delalafoundation@gmail.com, KVK 77599950, RSIN 861060349

Deze eerste editie van LaLaLand - the Magic of India op 8 & 9 juli 2023 heeft tegen de **1300 bezoekers** getrokken van alle leeftijden en met verschillende culturele achtergronden.

Het **publiek** tijdens de twee festivaldagen was **divers**. Ongeveer 25% van de bezoekers waren kinderen. Ons verwachte bezoekersprofiel zijn Nederlandse gezinnen en mensen met een nieuwsgierigheid naar India, de Ruigoord gemeenschap, de Indiase en expat gemeenschap en de Suriname/Hindoestaanse gemeenschap. Allen waren aanwezig.

Ook was voor ons belangrijk om de kunst en cultuur die we presenteerden voor een brede groep toegankelijk te maken, dus ook voor Amsterdammers en gezinnen uit de omgeving met een kleine beurs. Het is ons gelukt om via een fonds een donatie te krijgen en daarmee gezinnen van **stichting Buurtgezinnen** uit te nodigen voor LaLaLand. In het ticketportaal was ook een donatiebutton ingebouwd waar mensen een extra donatie konden doen om bij te dragen aan een LaLaLand ticket voor een ander persoon met een laag inkomen. We hebben uiteindelijk 40 Buurtgezinnen kunnen uitnodigen op LaLaLand. Paulien de Jong van stichting Buurtgezinnen zei er na afloop over: *“Het was voor de gezinnen een onvergetelijke ervaring! Vooral omdat zijzelf dit niet zouden kunnen bekostigen, laat staan de mogelijkheid hebben om er te kunnen komen. De gehele festival ervaring was fantastisch voor iedereen. Volgend jaar komen we graag weer met Buurtgezinnen!”*

Het doorbreken van scheidslijnen en verbindingen tot stand brengen was een van de doelstellingen van LaLaLand. In de Felix Room, vernoemt naar de grondlegger van de Indiase muziek in Nederland, **Felix van Lamsweerde**, lag de focus op klassieke muziekvormen, dans en poëzie. Hier werden scheidslijnen doorbroken en ontstonden dialogen.

Alle deelnemende **artiesten** hebben LaLaLand **positief** ervaren. Het met en bij elkaar zijn op het festivalterrein leidde tot ontmoetingen en dialoog met elkaar en betrokken zijn bij LaLaLand leidde tot inspiratie. Tijdens LaLaLand zijn er naast nieuwe verbintenissen ook on the spot crossover optredens geweest zoals een spontaan gezamenlijk optreden door onze artiesten Ramana Magic en Tritha. De figuren Radha en Krishna van the House of Body Art traden spontaan op tijdens een DJ set.

Een deel van onze ecologische **voetafdruk** hebben we **gecompenseerd** door bij te dragen aan een bomenplantproject in India. Door middel van een ‘wensboom’ die we hadden gecreëerd op Ruigoord werden bezoekers (actief) aangesproken om te participeren en aan de hand van een donatie het bomenproject van stichting Vikalp in Gujarat, India te ondersteunen.

LALA
FOUNDATION

Talmalaan 119, 3515 CX Utrecht, +31 6 16067143, delalafoundation@gmail.com, KVK 77599950, RSIN 861060349

De WasteBar

Met de WasteBar pakken we het **zwerfafval** probleem op een positieve wijze aan.

De WasteBar is innovatief concept waarmee we mensen laten inzien dat afval **waarde** heeft. We dragen bij aan schone leefomgeving en aan gedragsverandering door de burger zelf in beweging te krijgen en bij te dragen aan de oplossing.



Bij de WasteBar kun je versnaperingen en drankjes kopen en betalen met zwerfafval. 25-peuken voor een portie poffertjes bijvoorbeeld. We passen het menu en de prijs aan afhankelijk van het evenement en de hoeveelheid zwerfafval dat er in de omgeving ligt. We komen met onze caravan en een enthousiast team dat interactie heeft met de bezoekers en uitleg geeft over de schadelijke gevolgen van zwerfafval (en met name peuken) voor het milieu. Ook delen we informatie over afvalscheiding en de mogelijkheden van recycling. We laten het publiek ook kennis maken met het kunstwerk dat we momenteel aan het bouwen zijn van **sigarettenpeuken** en **mycelium** in samenwerking met kunstenaar **Angelina Kumar**.

De WasteBar is een caravan omgebouwd tot foodtruck. De WasteBar kan worden ingezet tijdens evenementen en festivals in de gemeente, zoals Koningsdag en sportevenementen, maar de WasteBar kan juist ook heel positief en stimulerend werken op andere momenten en plekken in de gemeente, bijvoorbeeld om extra aandacht te genereren voor zwerfafval op bepaalde plekken waar altijd veel zwerfafval ligt (binnenstad of bepaalde wijken) of in de zomermaanden in de parken.

Sinds 2022 staat de WasteBar op verschillende evenementen in Nederland.

LALA
FOUNDATION

Talmalaan 119, 3515 CX Utrecht, +31 6 16067143, delalafoundation@gmail.com, KVK 77599950, RSIN 861060349

WasteBar evenementen 2022/2023

De WasteBar is in 2022 gestart met hulp van een subsidie vanuit de gemeente Utrecht in het kader van de viering van het 900-jarige bestaan van de stad Utrecht.

In 2023 hebben we onze aanwezigheid uitgebreid buiten Utrecht en hebben we met de WasteBar gestaan op 7 evenementen in Amersfoort, Amsterdam, Delft en Zuidplas. We hebben niet alleen op evenementen gestaan, maar waren ook uitgenodigd op een basisschool. Onze opdrachtgevers kwamen uit zeer verscheidene hoeken zoals: GGD Amersfoort, Klimaatkermis, Science Day TU Delft, Bevrijdingsfestival Amsterdam, He:Leen festival en de Gemeenteraad Zuidplas.



Circulariteit / Opstart Peukenbos – Mycelium onderzoek

Kunstenaar Angelina Kumar heeft in 2023 veel geëxperimenteerd met mycelium (de basis van funghi) en sigarettenpeuken. We hebben in 2023 ruim **500.000 sigarettenpeuken** verzameld waaruit Angelina **kunstwerken** zal maken, waaronder een voor het Stads kantoor in Utrecht. Deze zal in de eerste helft van 2025 **tentoongesteld** gaan worden. Ondertussen gaat het onderzoek en ontwikkeling door.

Westplein Festijn 2 juni 2023, Lombok, Utrecht

De LaLa Foundation heeft de handen ineengeslagen met Perron West en Lucrative Dumpster Dives (LDD) om op 2 juni 2023 een interdisciplinair en inclusief (mini) festival te organiseren rondom het **thema gezondheid** in brede zin - mentaal, fysiek en leefomgeving, met het doel mensen uit de wijk Lombok en Utrecht samen te brengen waarbij mensen geïnspireerd raken om samen op een leuke manier gezonder te leven.

De drie organisaties geloven dat de wereld een beetje mooier wordt en mensen blijer als sociale connecties, kunst & creativiteit en de nieuwe economische principes, gedreven door duurzaamheid in plaats van economische groei, centraal staan.

Het festival vond plaats op het Westplein in Utrecht. Dit is een unieke en zeer zichtbare plek in het centrum van Utrecht, dat de Gemeente Utrecht de komende jaren gaat herinrichten. Vlak achter het Centraal Station (met 30.000 passanten per dag) tegenover de Ulu Camii moskee, grenzend aan de multiculturele wijk Lombok. Het

LALA
FOUNDATION

Talmalaan 119, 3515 CX Utrecht, +31 6 16067143, delalafoundation@gmail.com, KVK 77599950, RSIN 861060349

Westplein is een zeldzame groene oase te midden van verkeer en stedelijke ontwikkeling.

Het programma was onderverdeeld in drie categorieën: **lichamelijke gezondheid, geestelijke gezondheid en gezonde leefomgeving**. Het belang van samen zijn en samen vieren is gebruikt als overkoepelende curatorische leidraad.

Er waren circa **600** blijvende **bezoekers** verspreid over de gehele dag (met nog honderden passanten die minder dan 15 minuten bleven). Bijna allemaal hebben ze meegedaan aan de laagdrempelige activiteiten waarin ze op een leuke en interactieve praktische manier kennis maakten met fysieke, mentale gezondheid en hoe een gezonde leefomgeving te stimuleren.

Het festival heeft bijgedragen aan het versterken van de sociale cohesie in de wijk en er is een positieve bijdrage geleverd aan de uitstraling van Utrecht als verbindende innovatieve stad waar we samen op een leuke manier werken aan gezond zijn in de brede zin.



LaLaLand Festival Goa – 8 & 9 december 2023 Goa, India

LaLaLand Festival vond op 8 & 9 december 2023 voor de **vijfde keer** plaats in Goa, India. Rondom een circusachtige setting worden **lokale en internationale talenten** bijeengebracht in dit multidisciplinaire festival voor alle leeftijden.

Het festival liet het Indiase publiek kennismaken met verschillende facetten van hedendaagse Nederlandse kunstvormen en denkwijzen. Zowel in concept - er is geen festival in India dat lijkt op LaLaLand - als in programmering ontwikkelt LaLaLand Festival zich tot een cultureel platform dat India en Nederland met elkaar verbindt. LaLaLand straalt waarden uit die vanuit Nederlands (cultureel) oogpunt belangrijk zijn - zoals duurzaamheid en het omarmen van de LGBTQ-gemeenschap.

LALA
FOUNDATION

Talmalaan 119, 3515 CX Utrecht, +31 6 16067143, delalafoundation@gmail.com, KVK 77599950, RSIN 861060349

Het Nederlandse culturele veld was vertegenwoordigd met optredens van Kula Skoro - die het voormalige slavernijverleden uitdrukken door middel van dans, een door kunstmatige intelligentie gegenereerde fototentoonstelling van een Nederlandse en Indiase kunstenaar, Esta Polyesta als DJ uit de Nederlandse elektronische dancescene. Er was ook een Wim Hoff Ice Bath ervaring.

Dit liet het Indiase publiek kennismaken met verschillende facetten van hedendaagse Nederlandse kunstvormen en denkwijzen. Er ontstonden kruisverbanden tussen performers en zo ideeën voor samenwerkingen en nieuwe producties.

Het festival zag ongeveer 2500 bezoekers gedurende twee dagen en had een goede zichtbaarheid op sociale media en in de pers. Kula Skoro verzorgde 4 extra voorstellingen die door meer dan 1000 schoolkinderen werden bezocht.

LaLaLand Festival in India was mede mogelijk gemaakt met een donatie van de Nederlandse Ambassade te New Delhi. De uitvoering was in handen van Gotcha Impact Media Pvt. Ltd. Noreen van Holstein is hiervan de directeur.

Een blik vooruit

Projecten:

LaLaLand Festival 2024

LaLaLand 2024 is een verbeterde voortzetting van het festival in 2023. Bezoekers worden getrakteerd op een ruim aanbod van een divers cultureel palet. Meer dan 50 'acts' zullen er op LaLaLand 2024 zijn. De programmering is erop gericht om het publiek het hedendaagse India in al haar facetten te laten ervaren. Via dans, muziek, poëzie, beeldende kunst, maar ook yoga, hockey, cricket, workshops, lezingen, een Mela – de kleurige en geurige markt - en Indiaas eten. Opnieuw vindt LaLaLand plaats op Ruigoord, de sprookjesachtige setting waar Indiase elementen alom aanwezig zijn. Omdat LaLaLand een festival is voor de hele familie, alle leeftijden en mensen met verschillende culturele achtergronden, zijn binnen de programmering drie waarden belangrijk: participatief, educatief, verbindend.

LaLaLand richt zich in 2024 op de onderstaande drie programma pijlers. Zo wordt er richting het publiek een duidelijke(re) positionering gecreëerd en wordt de publieksverwachting helderder: 1. Klassieke Indiase muziek, 2. Yoga 3. Multidisciplinair hedendaags Indiase kunst- en cultuurprogramma

Nieuwe programmaonderdelen in 2024 zijn de toevoeging van beeldende kunst, een participatief project spoken word en verbindingen met BN'ers en Ruigoorders die talks zullen verzorgen die voor verdieping en achtergrond zorgen.

LALA
FOUNDATION

Talmalaan 119, 3515 CX Utrecht, +31 6 16067143, delalafoundation@gmail.com, KVK 77599950, RSIN 861060349

WasteBar 2024

De WasteBar is na twee seizoenen (2022/ 2023) waarin we enige bekendheid en populariteit hebben opgebouwd klaar om door te groeien naar de volgende fase. In deze fase willen we onze impact vergroten en financiële zelfstandigheid bereiken.

Uiteraard is het nodig om een goede organisatiestructuur te bouwen en te investeren in zowel personeel, materieel en marketing. Daarnaast moet het onderzoek naar innovatieve circulaire materiaal mogelijkheden uit sigarettenpeuken voortgezet worden en willen we onderzoek gaan doen naar mogelijkheden om producten te creëren van 'sigaretten' mycelium. Naast de WasteBar caravan gaan we een kleinere elektrische wagen aanschaffen en ombouwen tot WasteBar. Deze tuk tuk is ideaal voor kleinere set-ups en kan met een brommerrijbewijs worden bestuurd.

Onze ambitie is dat de komende vijf jaar impact te maken op ruim een half miljoen mensen via de WasteBar op een positieve wijze bewuster zijn geworden van de negatieve effecten van zwerfafval, de circulaire waarde van materialen inzien en hoe het individu zelf kan bijdragen aan oplossingen.

Goed bestuur en verantwoording

Bestuurlijke vooruitblik

Het financiële jaarverslag van 2023 is opgesteld door het administratiekantoor Ron-AD. Zij zullen vanaf 2024 de financiële administratie van de stichting bijhouden en controleren. Vanaf dit jaar (2023) worden de financiële jaarrekening en het jaarverslag van het voorgaande boekjaar jaarlijks opgemaakt en vastgesteld.

Governance Code Cultuur, Code diversiteit en inclusie en Fair practice code

Governance Code Cultuur

De functies van de driekoppige Raad van Toezicht, bestaande uit Martijn Baarda, Marischka Leenaers en Danny Wouters, zijn onbezoldigd. Martijn Baarda treedt op als voorzitter, Marischka Leenaers en Danny Wouters als algemeen lid. De leden van de Raad van Toezicht worden benoemd voor een periode van vier jaar, met een mogelijke herbenoeming van nogmaals vier jaar. Om continuïteit te waarborgen zullen we werken met een aftreding schema waarbij we streven dat er minimaal twee jaar tussen het aftreden van de verschillende leden van de Raad van Toezicht zit.

De twee bestuurders, Lalita van Lamsweerde en Noreen van Holstein, zijn eindverantwoordelijk voor de activiteiten, voor het financiële beheer en financiële controle.

LALA
FOUNDATION

Talmalaan 119, 3515 CX Utrecht, +31 6 16067143, delalafoundation@gmail.com, KVK 77599950, RSIN 861060349

Sinds mei 2023 zijn de nieuwe statuten voor de LaLa Foundation, opgesteld door Kaep Notarissen, in werking gegaan, welke volledig in lijn met de Code of Governance Cultuur zijn.

Periodiek staan punten uit de Code of Governance Cultuur op de vergaderagenda met de Raad van Toezicht.

Code diversiteit en inclusie

De LaLa Foundation onderschrijft de principes van de Code Diversiteit en Inclusie en ziet de meerwaarde en noodzaak van een sector die toegankelijk is voor iedereen. Vanuit de vele jaren ervaring van oprichters en bestuursleden Lalita en Noreen in India, staat diversiteit en inclusiviteit hoog op de agenda. Met onze programma's en projecten willen we clichés en stereotypen openbreken en zijn opleidingsniveau, etnisch-culturele achtergrond en geslacht geen obstakel.

Tegelijkertijd is de samenstelling van het bestuur en van de Raad van Toezicht zeer homogeen. Er is weliswaar een goede balans op het gebied van gender, maar de leden hebben allemaal een Nederlandse achtergrond en zijn qua leeftijd en sociale klasse vrij gelijk.

In 2023 hebben we externe adviseurs aangetrokken, met name op gebied van diversiteit en inclusie, maar ook met betrekking tot de financieringsmix. Onze adviseurs hebben een diverse culturele achtergrond, kijken kritisch mee met de programmering van LaLaLand Festival en geven advies over wat er speelt in de Indiase diaspora en Hindoestaanse gemeenschap in Nederland. Zoals Kalpana Raghuraman van dansgezelschap Kalpanarts, Ritika Mehra, Prachee van Brandenburg en Mahesvari Autar.

Bij LaLaLand Festival werken we samen met Stichting Buurtgezinnen waardoor mensen met een mindere beurs ook toegang zullen krijgen tot het festival. Hiervoor zullen aparte fondsen worden aangeschreven.

Fair practice

Als organisatie onderschrijven we de Fair Practice Code en vinden we uiteraard een eerlijke en goede betaling van belang. Het fair pay betalen van Indiase en Europese musici vinden we belangrijk. Daarnaast zijn er freelancers, de programmamakers en de bestuurders. Marktconforme betalingen zijn daarbij vanwege onze jonge organisatie nog niet altijd mogelijk. Hier werken we de komende jaren naar toe.

Ondertekend op 15.05.2024 door:



Martijn Baarda



Marischka Leenaers



Noreen van Holstein

LALA
FOUNDATION

Talmalaan 119, 3515 CX Utrecht, +31 6 16067143, delalafoundation@gmail.com, KVK 77599950, RSIN 861060349